

## CLASSE DI FERRO

### LO SPETTACOLO

Bocca e Lapaglia, due vecchietti dal carattere opposto e complementare, si incontrano su una panchina. Ai due si unisce Ambra, una maestra in pensione rimasta nubile e con l'inconsolabile rimpianto di non aver avuto figli. La scena si svolge in un susseguirsi di dialoghi burberi e pacati, ammiccanti, e visionari. Alla luce del lampione incombe però una minima questione familiare, pratica, ma che sconvolge i fragili equilibri personali: i figli di Lapaglia vogliono trasferire il genitore in una casa di riposo. Non è un dramma... o forse sì. La tragedia, nel senso greco del termine, sembra inevitabile, ma Bocca trova la soluzione. Piacevole, emozionante, a momenti divertente e in altri molto struggente, Classe di ferro è un pezzo di teatro che osserva con acume l'irrisolta questione degli anziani e dello spazio degli ultimi anni nella loro e (nostra) vita.

### LA COMPAGNIA

La Marmotta, in gergo ferroviario, è un segnale di manovra che permette ai treni di muoversi all'interno delle stazioni e degli scali ferroviari. Da 1 maggio del 1986 è anche il nome della compagnia teatrale, nata da una brillante idea di Francesco Giuffrida, che ha coinvolto nell'avventura artistica amici e colleghi di lavoro. Così, un po' per gioco e un po' per passione, la compagnia ha iniziato con un classico del teatro: L'Avaro di Moliere. Parecchi sono gli spettacoli rappresentati in quasi 40 anni di attività e con l'incoraggiamento del pubblico continua su questo cammino.

Sabato

3

FEBBRAIO  
2024

🕒 ore 21,00

Commedia

### COMPAGNIA

• La Marmotta

### REGIA

• Francesco  
Giuffrida

