

# ELIKYA

## LO SPETTACOLO

Un evento eccezionale che dà il via alla stagione artistica del Teatro Nuovo.

Combinazioni ritmiche e melodiche si fondono come affreschi sonori. Ascolteremo canzoni in italiano, in francese in ebraico, in giapponese ed in varie lingue africane, che parlano di temi universali come l'ascolto, la pace e la fratellanza.

Ogni evento proposto è unico perché caratterizzato da formazioni diverse, in cui si uniscono strumenti della tradizione classica a quelli percussivi: violino, violoncello, contrabbasso, flauto, tastiera, fisarmonica, djembe, tam-tam, dumdum, cajon, kora, marimba...

Gli eventi proposti fanno convergere musica, spettacolo, cultura e solidarietà, coinvolgendo il pubblico ad una partecipazione attiva ed emozionante.

## IL CORO

Il Coro interculturale Elikya (in lingua bantù del Congo, Elikya significa SPERANZA) è nato nel 2010 su intuizione del maestro di origine congolese Raymond Bahati, educatore e psicologo presso il Centro di Orientamento Educativo di volontariato internazionale cristiano, con sede a Milano. Elikya è un laboratorio di ricerca e sperimentazione creativa che attinge alle diverse tradizioni musicali e culturali dei paesi di provenienza degli artisti.

Il coro è composto da 50 elementi, tra coristi e musicisti, provenienti dalla Cina al Camerun, dall'Ecuador al Brasile, da paesi subsahariani africani e da diverse regioni italiane.

Sabato

**28**

**OTTOBRE**

**2023**

🕒 ore 21,00

**Spettacolo  
musicale**

Coro Elikya

**DIRETTO  
DAL MAESTRO**

• Raymond Bahati

