

APPUNTI SPUNTI E DISAPPUNTI

LO SPETTACOLO

Flavio Oreglio - uno dei più particolari e poliedrici protagonisti del nostro panorama artistico - mette in scena il meglio del repertorio elaborato durante i suoi quarant'anni di avventura artistica. Dalle canzoni umoristiche degli esordi alle poesie catartiche del successo televisivo, dai monologhi satirici e umoristici a racconti e aforismi all'insegna della Brev Art.

L'INTERPRETE

Laureato all'Università di Milano in biologia con specializzazione in Ecologia, è stato insegnante di matematica e scienze. Pianista e chitarrista, cantautore e appassionato di ragtime, dal 1985 si è dedicato allo spettacolo, vincendo il premio Rino Gaetano e pubblicando alcuni album musicali. Ha al suo attivo numerosi album tra i quali Melodie e Parole (1987), Clownstrofobia (1988), Burlando Furioso (1994) che nel loro insieme costituiscono l'opera prima Ridendo e sferzando.

Collaboratore di alcune personalità di spicco della comicità milanese e dialettale, come Nanni Svampa e Marina Masseroni, deve la notorietà alla partecipazione dal 2000 al programma televisivo Zelig, nel corso del quale recita delle surreali poesie precedute dal tormentone "Il momento è catartico".

Nel 2015 festeggia i trent'anni di carriera artistica con l'uscita del cofanetto "Ridendo e Sferzando". Nel 2019 pubblica l'album "Anima Popolare".

Sabato

20

APRILE

2024

🕒 ore 21,00

Spettacolo
cabaret

INTERPRETE

• Flavio Oreglio

